

IX Curs de l'Aula d'Humanitats
Mitologia: els éssers fabulosos i extraordinaris
Seminari del 2 de març al 13 d'abril de 2011

La mitologia està farcida d'éssers fabulosos; una galeria fantàstica que arreplega trets propis dels imaginaris col·lectius de totes les èpoques. Així, amb la combinació d'elements diversos, els antics grecs van confegir criatures extraordinàries les vivències de les quals conformen escenes rellevants de les narracions mítiques. Són, en general, éssers de formes impossibles, d'habilitats excepcionals que, en moltes ocasions, gosen enfrontar-se als déus i als herois.

La riquesa imaginativa i la plasticitat d'aquesta excepcional fauna mitològica es manifestarà amb l'anàlisi d'aquests insòlits personatges.

Dimecres 2 de març de 2011, a les 19.30 h

La doble naturalesa dels centaures

Meitat home i meitat cavall, el centaure participa de la naturalesa animal i humana. Aquesta dualitat determinarà el seu caràcter, segons domini la vessant racional o instintiva.

Dimecres 9 de març de 2011, a les 19.30 h

El Minotaure: una font d'inspiració artística

La trista història del Minotaure, tancat dins el laberint i privat d'afectes, ha estat un motiu constant d'inspiració artística. Des de la ceràmica grega fins a Picasso, la representació del Minotaure ha estat una constant de l'art occidental.

Dimecres 16 de març de 2011, a les 19.30 h

Bèsties i herois: una lluita desigual

Per tal d'esdevenir un heroi, l'home ha hagut de menester dur a terme accions de gran envergadura, com ara lluitar amb monstres impossibles d'habilitats excepcionals. Les bèsties més terribles com la Quimera, la Hidra, la Medusa o l'Esfinx han estat vençudes per valents herois, capaços de combinar de manera sublim força i intel·ligència.

Dimecres 23 de març de 2011, a les 19.30 h

Els gegants i els ciclops: una força colossal

De la sang d'Urà nasqueren gegants, éssers antropomòrfics dotats d'una força monstruosa que gosaren enfrontar-se als déus. Juntament amb els ciclops, gegants d'un sol ull, protagonitzen tenses escenes de la literatura grega.

Dimecres 30 de març de 2011, a les 19.30 h

Els sàtirs i el festiu seguici de Dionís

Diferents éssers acompanyen el déu Dionís en les seves bauxes i orgies: els libidinosos sàtirs i silens, perseguidors incansables de nimfes; o les embogides i extasiades mènades.

Dimecres 6 d'abril de 2011, a les 19.30 h

Les sirenes i altres éssers alats i monstres marins

L'aigua i l'aire són el domini de tot un conjunt de criatures que, com les nereides, les sirenes, els grifons, els hipocamps, les harpies... poblen mars i cels infinits.

Dimecres 13 d'abril de 2011, a les 19.30 h

El món de l'Hades i els seus pobladors extraordinaris

La preocupació i la curiositat que sempre ha generat el món d'ultratomba ha fet que les representacions d'aquest tenebrós indret hagin estat plenes d'episodis fantàstics amb monstres i càstigs terribles.

Totes les conferències les imparteix Francesc Casadesús, professor de Filosofia Grega de la UIB i president de la Secció Balear de la SEEC.

Coorganització:

Departament d'Humanitats de la Fundació "la Caixa", Secció Balear de la Sociedad Española de Estudios Clásicos i Departament de Filosofia i Treball Social de la UIB.

Informació del curs

Telèfon: 971 172 692

Fax: 971 173 473

Internet: www.seec-balears.com

Correu electrònic: fran.casadesus@uib.es

Crèdits sol·licitats:

1,5 crèdits de lliure configuració, reconeguts per la Universitat de les Illes Balears.

1,5 crèdits de Formació Permanent del Professorat, reconeguts per la Conselleria d'Educació i Cultura del Govern de les Illes Balears, segons la O. del BOCAIB del 22/01/2000.

Preu

Matrícula

Ordinària: 50,00 €

Alumnat universitari i de la UOM; socis i sòcies de la SEEC: 40,00 €

Núm. de compte de "la Caixa": 2100 0207 51 0200268615